

XIV Międzynarodowy Festiwal Teatrów Dzieci i Młodzieży **WIGRASZEK 2015**



Regulamin XIV Międzynarodowego Festiwalu Teatrów Dzieci i Młodzieży „Wigraszek 2015”

I

1. Festiwal odbywać się będzie w dniach 22-25 czerwca 2015 r. w Suwałkach.

II

Celem Festiwalu jest:

- ⊕ zachęcenie zespołów do pracy nad spektaklem plenerowym,
- ⊕ nawiązanie wzajemnych kontaktów artystycznych zespołów polskich i zagranicznych, poprzez sztukę teatralną,
- ⊕ dialog uczestników Festiwalu dotyczący problemów młodego, współczesnego człowieka,
- ⊕ inspirowanie do poszukiwań nowych form pracy artystycznej i wychowawczej w zespole,
- ⊕ promocja twórczości teatralnej dzieci i młodzieży,
- ⊕ edukacja teatralna instruktorów i dzieci poprzez udział w warsztatach,
- ⊕ wymiana doświadczeń oraz form pracy instruktorów.

III

W Festiwalu mogą uczestniczyć zespoły teatralne:

1. Skupiające dzieci i młodzież w dwóch kategoriach:
 - a) dziecięcej - wiek od 5 do 12 lat,
 - b) młodzieżowej - wiek od 13 do 19 lat.
2. Działające w krajach całego świata.
3. Prezentujące spektakle w różnorodnych formach:
 - a) teatru żywego planu,
 - b) teatru animacji,
 - c) teatru piosenki,
 - d) teatru ruchu,
 - e) teatru ulicznego,
 - f) kabaretu,
 - g) monodramu (dotyczy wyłącznie dzieci w dwóch kategoriach wiekowych: 5-11 lat i 12-15 lat).

IV

1. Podstawą zgłoszenia zespołu lub monodramisty, jest nadesłanie do **4 maja 2015 r.** na adres Suwalskiego Ośrodka Kultury, 16-400 Suwałki, ul. T. Noniewicza 71, z adnotacją „Wigraszek 2015”:
 - a) rejestracji spektaklu (ogólny plan bez zbliżeń i montażu) na nośnikach cyfrowych,
 - b) dokładnie wypełnionej karty zgłoszenia (do pobrania na stronie internetowej Festiwalu),
 - c) materiałów informacyjno-reklamowych zespołu w języku polskim lub angielskim (pocztą elektroniczną).
2. Organizatorzy powołają Radę Artystyczną, która dokona kwalifikacji zgłoszonych spektakli.

Uwaga: Materiały nadesłane po 4 maja 2015 roku nie będą brane pod uwagę przez Radę Artystyczną przy kwalifikacji (decyduje data stempla pocztowego).

3. O decyzji Rady Artystycznej organizatorzy powiadomią zespoły do **8 maja 2015 r.**
4. Zespoły zakwalifikowane do udziału obowiązane są przestać do **20 maja 2015 r.** oficjalne potwierdzenie uczestnictwa oraz materiały informacyjno-reklamowe zespołu.

V

1. Spektakle oceniać będzie profesjonalne jury powołane przez organizatorów.
2. Przewidziane są nagrody pieniężne i rzeczowe dla zwycięskich zespołów w kategoriach: dziecięcej i młodzieżowej oraz nagroda Grand Prix.
3. Jury przy ocenie weźmie pod uwagę następujące kryteria:
 - a) prawdę sceniczną aktorów,
 - b) poziom kreacji aktorskich,
 - c) oprawę muzyczną,
 - d) oprawę plastyczną,
 - e) ruch sceniczny,
 - f) walory edukacyjne spektaklu.

VI

Imprezy towarzyszące.

1. W ramach Festiwalu odbędą się spotkania:
 - a) metodyczne i warsztatowe dla uczestników i instruktorów,
 - b) warsztaty plenerowe w otoczeniu bogatej przyrody Suwalszczyzny,
 - c) spektakle profesjonalne.

VII

Koszty związane z pobytem zespołu.

1. Koszty noclegów i wyżywienia pokrywają uczestnicy Festiwalu w ramach akredytacji w wysokości 315 zł od osoby za cztery dni Festiwalu. Wpłata na konto: **BGŻ o/Suwałki 12 2030 0045 1110 0000 0250 1810 z adnotacją „Wigraszek 2015” do 28 maja 2015 r.**
2. Zespoły niekorzystające z noclegów i wyżywienia wpłacają wpisowe w wysokości 50 zł od osoby do 28 maja 2015 r. na wyżej podane konto.
3. Instytucja zgłaszająca zespół pokrywa koszty przejazdu w obie strony.
4. Odwołania rezerwacji noclegów i wyżywienia uczestników nie przewidujemy.

VIII

Obowiązki organizatorów i uczestników.

1. Organizatorzy zapewniają:
 - a) nowoczesną, zautomatyzowaną dużą scenę o wymiarach: pudło - 16m/wysokość, 14m/szerokość, 12m/głębokość (uwaga: możliwość opuszczania sztankietów do podwieszenia dekoracji, kurtyna otwierana przez podniesienie do góry lub podciągnięcie na boki),

- b) małą scenę modułową (z mobilną widownią) o wymiarach: 5,5m/wysokość, 10m/szerokość, 15m/głębokość (uwaga: bez kurtyny),
 - c) oświetlenie sceniczne (wg załączonej specyfikacji przygotowanej przez reżysera spektaklu),
 - d) sprzęt nagłaśniający (wg załączonej specyfikacji przygotowanej przez reżysera spektaklu),
 - e) obsługę techniczną sceny - 2 osoby, obsługę światła - 2 osoby, obsługę dźwięku - 2 osoby,
 - f) wyłącznie standardowe rekwizyty potrzebne do realizacji spektaklu: stół, krzesła, wieszak i lustro, pod warunkiem, że zostaną ujęte w karcie zgłoszenia.
2. Organizatorzy nie zapewniają rekwizytów potrzebnych do realizacji spektaklu innych niż w punkcie 1f.

Uwaga: organizatorzy proszą o dokładne opisanie potrzeb scenicznych i technicznych w karcie zgłoszenia. Wymagane jest wcześniejsze uzgodnienie wszystkich potrzeb związanych z montażem spektaklu i uzyskanie potwierdzenia możliwości ich realizacji przez organizatora. Wszelkie szkody materialne powstałe w wyniku montażu czy demontażu scenografii pokrywa zespół.

Osobą do kontaktu w tym zakresie jest zastępca kierownika Działu Logistyki Maciej Jurewicz, e-mail: maciej.jurewicz@soksuwalki.eu, tel. +48 87 563 85 34,.

3. Zespoły uczestniczące przygotowują:
 - a) prezentację zespołu (działanie teatralne ok. 3 min zakończone okrzykiem),
 - b) transparent zawierający logo zespołu,
 - c) plakat informujący o zespole i regionie, z którego pochodzi (w języku polskim lub angielskim).
4. Placówki zgłaszające zespoły do udziału w Festiwalu oraz twórcy spektaklu wyrażają zgodę na rejestrację fotograficzną, audio i wideo spektakli oraz ich emisję przez telewizję bez roszczeń finansowych z tym związanych, jak też na wykorzystywanie powstałej dokumentacji w celach metodycznych i promocyjnych.
5. Zespoły zobowiązują się do bezpłatnego pokazania spektaklu w miejscach wskazanych przez organizatora.
6. Zespoły przyjeżdżają z instruktorem oraz opiekunem (jeden opiekun na dziesięcioro dzieci lub młodzieży).
7. Organizatorzy proszą zespoły teatralne oraz instruktorów o obowiązkowy udział w proponowanych warsztatach i spotkaniach przez cały czas trwania Festiwalu.
8. Zespoły uczestniczące w Festiwalu „Wigraszek” zobowiązane są do przestrzegania rozporządzenia Min. Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dn. 15.09.2010 w sprawie bezpieczeństwa i higieny pracy przy organizacji i realizacji widowisk.

Biuro organizacyjne Festiwalu:

Suwalski Ośrodek Kultury

ul. T. Noniewicza 71, 16-400 Suwałki

tel. +87 566 42 11, +48 513 625 229 faks +87 566 49 34

e-mail: grazyna.filipowicz_karp@soksuwalki.eu lub joannalupinowicz@wp.pl

Dyrektor Festiwalu: Grażyna Filipowicz-Karp tel. 87 566 42 11, + 48 513 625 229