



## **IGNACY OŁÓW - DYRYGENT**

Ukończył studia w Wyższej Szkole Pedagogicznej w Olsztynie na wydziale humanistycznym w zakresie wychowania muzycznego; specjalność nauczycielska, studia podyplomowe w Akademii Muzycznej w Bydgoszczy; specjalność-chórmistrzostwo; studia podyplomowe w Wyższej Szkole Społeczno-Ekonomicznej w Gdańsku; specjalność-wiedza o kulturze; Akademia Muzyczna im. Feliksa Nowowiejskiego w Bydgoszczy-wydział Dyrygentury Chóralnej i Edukacji Muzycznej; stopień naukowy doktora sztuki w dziedzinie sztuki muzyczne, dyscyplinie artystyczne-dyrygentura; w 2014 r. otrzymał tytuł honorowy Profesora Oświaty. Jest starszym wykładowcą emisji głosu w Państwowej Wyższej Szkole Zawodowej w Suwałkach, W 2015 został zastępcą Dyrektora Suwalskiego Ośrodka Kultury, również w 2015 sprawował funkcję Dyrektora Artystycznego Suwalskiej Orkiestry Kameralnej. Jest założycielem i dyrygentem Chóru Akademickiego Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej, powstałego w 2013, który obecnie przekształcił się w Suwalski Chór PRIMO, a także Chóru Żeńskiego „CANTILENA” działającego przy II Liceum Ogólnokształcącym im. gen. Zygmunta Podhorskiego w Suwałkach działającego nieprzerwanie od 27 lat, zajmującego czołowe miejsca na konkursach i festiwalach chóralnych w Polsce i za granicą, mającego w swoim repertuarze utwory a' cappella, jak i wokalnoinstrumentalne. I. Ołów współpracuje z Państwową Szkołą Muzyczną I i II st. w Suwałkach, szczególnie z wydziałem wokalnym kierowanym przez znakomitą śpiewaczkę i pedagoga wokalistyki Marlenę Borowską, Suwalską Orkiestrą Kameralną, Operą i Filharmonią Podlaską, wykonując m.in.: G. B. Pergolesiego-Stabat Mater; G. F. Haendla -Oratorium Mesjasz, W. A. Mozarta-Requiem d-moll KV 626, G. Faure-Requiem op. 48; M. Bembinowa-Amor vincit, Res Tua; M. J. Haydna-Missa Sancti Aloysii; S. Moniuszki Msza e-moll; poprowadził także szereg koncertów wokalnoinstrumentalnych. Zdobył Nagrodę Miasta Suwałk oraz Nagrodę Prezydenta Miasta Suwałk, obydwie za osiągnięcia w dziedzinie twórczości artystycznej, Medal Komisji Edukacji Narodowej-za szczególne zasługi dla oświaty i wychowania; Nagrodę Prezydenta Miasta Suwałk; Nagrodę Kuratora Oświaty; Nagrodę Dyrektora Zespołu Szkół nr 2; Nagrodę Ministra Edukacji Narodowej I stopnia; Nagrodę Ministra Edukacji Narodowej II stopnia, Nagrodę Specjalną Ministra Edukacji Narodowej, Nagrodę Specjalną Marszałka Województwa Kujawsko-Pomorskiego. Jest stypendystą Miasta Suwałki roku 2014. W 2015 otrzymał Srebrny Krzyż Zasługi. Prowadzony przez dr. I. Ołowa szkolny chór Cantilena w 2016 został najlepszym szkolnym chórem w kraju. Suwalskie chórzystki wyśpiewały pierwszą nagrodę w Ogólnopolskim Konkursie Chórów a Capella Dzieci i Młodzieży w Bydgoszczy (tym samym dziewczęta zdobyły nominację do udziału w Międzynarodowym Festiwalu Pieśni Chóralnej w Międzyzdrojach). Również w 2016 został nagrodzony przez Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej Medalem Złotym za długoletnią służbę.

### **Suwalski Chór PRIMO**

powstał na bazie Akademickiego Chóru Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej, powołanego do życia przez Ignacego Ołowa w roku 2013. Obecnie jest chór nie należy do żadnej instytucji i działa społecznie. Jest to grupa przyjaciół spotykających się dwa razy w tygodniu, aby wspólnie spędzać czas śpiewając, ucząc się prawidłowej techniki wokalnej. Oprócz studentów studiów stacjonarnych i niestacjonarnych, śpiewają w nim także uzdolnieni muzycznie mieszkańcy Suwałk i okolic, m.in.: lekarze, nauczyciele, przedsiębiorcy, emeryci, pracownicy kultury, urzędnicy. Chór występuje podczas uroczystości miejskich, gminnych czy też kościelnych. W swoim repertuarze chor posiada utwory a'cappella oraz wokalnoinstrumentalne. Przed suwalską publicznością występował kilkakrotnie m.in. podczas Dni Papieskich i koncertów kolęd.