



Urząd Miejski
w Suwałkach



FUNDACJA WSPÓŁPRACY
POLSKO-NIEMIECKIEJ
STIFTUNG
FÜR DEUTSCH-POLNISCHE
ZUSAMMENARBEIT



Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego



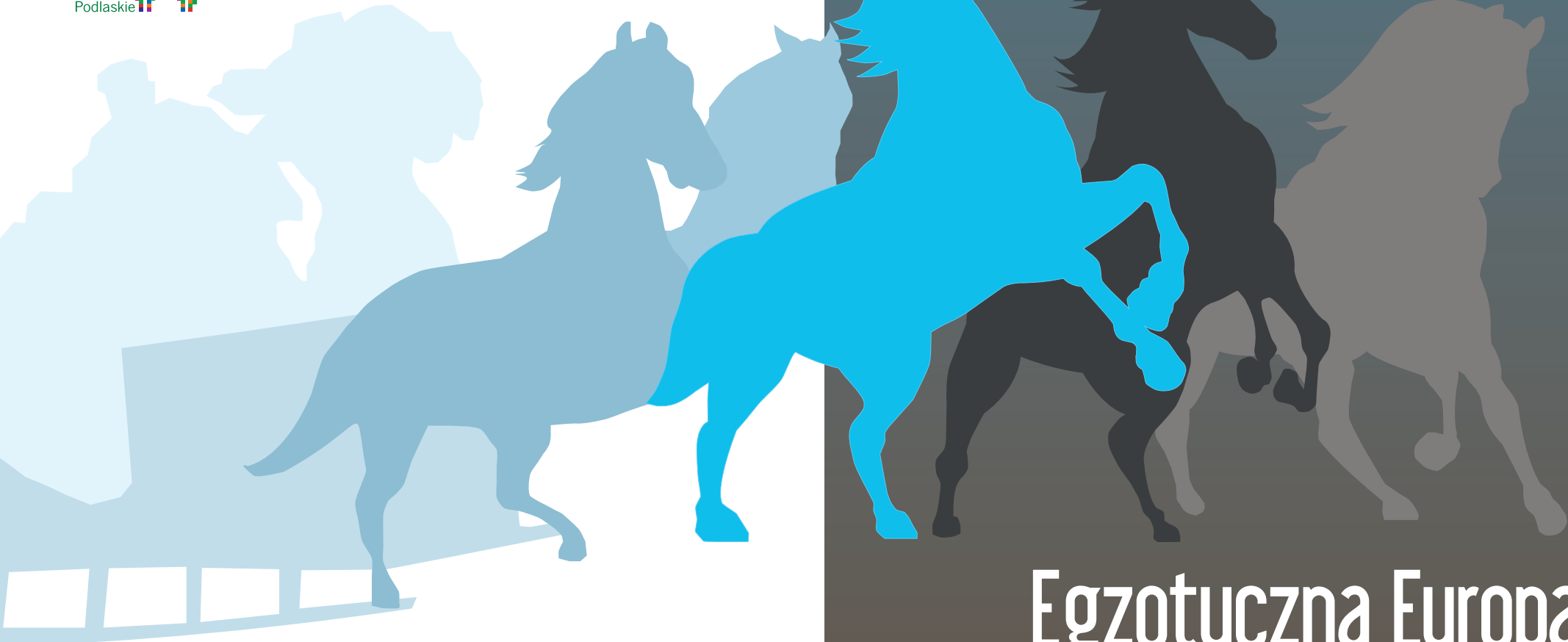
Podlaskie



Muzeum Okręgowe
w Suwałkach
jest instytucją kultury
miasta Suwałki



ALFRED WIERUSZ-KOWALSKI 1849-1915



Egzotyczna Europa

kraj urodzenia na płótnach polskich monachijczyków



Kurator wystawy
Kuratorin der Ausstellung
ELIZA PTASZYŃSKA

Aranżacja
Ausstellungsgestaltung
ADAM ORLEWICZ

Wystawa ze zbiorów:
Leihgaben aus folgenden Museen:

Muzeum Narodowego w Krakowie
Muzeum Narodowego w Poznaniu
Muzeum Narodowego w Warszawie
Muzeum Narodowego we Wrocławiu
Muzeum Okręgowego w Lesznie
Muzeum Śląskiego w Katowicach
Fundacji PBG
oraz kolekcji prywatnych

Christopher A. Bayly, kreśląc swoją wizję historii XIX wieku, stwierdził, że świat wówczas stał się bardziej zuniformizowany i jednocześnie wewnętrznie bardziej zróżnicowany. Na płótnach polskich malarzy, nowoczesnych Europejczyków, którzy kształcili się i tworzyli w Monachium, w kraju i mieście przeżywającym cywilizacyjne przeobrażenia, widać ich małe ojczyzny. To wielokulturowy, wieloetniczny i wieloreligijny świat małych miasteczek, błotnistych dróg, cerkiewek na horyzoncie, pustkowi i warownych zamków. To inna twarz Europy.

Christopher A. Bayly, *The Birth of the Modern World 1780–1914: Global Connections and Comparisons*, Oxford 2004. Cyt. za: Jürgen Osterhammel, *Historia XIX wieku. Przeobrażenie świata*, Poznań 2013.

Jerzy Brzozowski
Dyrektor Muzeum Okręgowego
w Suwałkach

ma zaszczyt zaprosić
na otwarcie wystawy

Egzotyczna Europa

*Kraj urodzenia na płótnach polskich
monachijczyków*

17 kwietnia 2015 roku, godz. 18.00
Suwałki, ul. Tadeusza Kościuszki 81

Jerzy Brzozowski
Direktor des Bezirksmuseums
in Suwalki

lädt Sie herzlich
zu der Eröffnung der Ausstellung

Das Exotische Europa

*Heimatsvisionen auf den Gemälden
der polnischen Künstler in München im XIX. Jh.
ein*

17. April 2015, 18:00 Uhr
Suwalki, Tadeusz Kosciuszko Str. 81