SUWAŁKI BLUES FESTIVAL
SUWAŁKI
BLUES
FESTIVAL
11-13.07.2024

fot. Agaris Lapsa

Wydawca: Suwalski Ośrodek Kultury, instytucja kultury Miasta Suwałki
ul. Papieża Jana Pawła II 5, tel. +48 87 563 85 00, www.soksuwalki.eu
Redakcja: Bogdan Topolski
Tłumaczenie: Magdalena Tumialis
Projekt graficzny logo festiwalu: Stanisław J. Woś
Skład i opracowanie graficzne: Andrzej Adamin
Druk:

fot. Krzysztof Mierzejewski

Szanowni Państwo,

Przed nami XVII edycja Suwałki Blues Festival, festiwalu przyciągającego tłumy fanów bluesa z wielu miejsc na świecie. To wyjątkowy okres dla naszego miasta, trzy dni niesamowitych koncertów przepełnionych gwiazdami międzynarodowego formatu.

Zeszłoroczny festiwal pokazał, że wprowadzenie powiewu świeżości w trakcie koncertu otwarcia, gdzie wystąpił Mrozu sprawdził się w 100 procentach. Połączył zarówno miłośników bluesa, jak również młodzież, ceniącą muzykę tego popularnego teraz artysty.

W tym roku Halę Widowiskową Suwałki Arena, na czwartkowym koncercie rozgrzeje do czerwoności Krzysztof Zalewski z zespołem, a supportować mu będzie NOA & THE HELL DRINKERS. To kolejny ukłon w stronę młodszej publiczności, tak by frekwencja festiwalu z roku na rok rosła, a jego świetność trwała jak najdłużej.

Wsłuchując się w głosy zarówno przedsiębiorców, jak również uczestników festiwalu zapadła kolejna kluczowa decyzja dotycząca organizacji Bluesa. Zadecydowaliśmy bowiem o przywróceniu głównych koncertów do centrum naszego miasta, na ulicę Kościuszki oraz Parku Konstytucji 3 Maja. To właśnie na tych scenach, na darmowych koncertach usłyszymy m.in. Jan Chojnacki przedstawia – VOO VOO & DZIECI BLUESA: Anna Rusowicz, Maciej Maleńczuk, Tomasz „Titus" Pukacki, WalusKraksaKryzys czy ANA POPOVIC BAND.

Mam nadzieję, że już 11-13 lipca jak co roku spotkamy się na ulicach Suwałk, by wspólnie cieszyć się klimatem, atmosferą i muzyką na Suwałki Blues Festiwal 2024!

Z bluesowym pozdrowieniem,

Prezydent Miasta Suwałk
Czesław Renkiewicz

Ladies and Gentlemen,

17th edition of Suwałki Blues Festival - the event attracting many blues fans from around the world, is upon us. This is an exceptional time for our city, three days of amazing concerts filled with international artists.

Last year's festival proved that a breath of fresh air introduced during the opening concert, with the performance of Mrozu, was a spot on decision. It brought together both blues lovers and young people who appreciate the music of such a hugely popular artist.

This year, during Thursday's concert at the Suwałki Arena, Krzysztof Zalewski and his band will warm the audience up with the supporting concert of NOA & THE HELL DRINKERS. This is yet another nod to the younger audience to buid the growing festival's audience and to keep its splendour as long as possible.

After taking into consideration the voices of both businesses and festival participants, another key decision was made regarding the organisation of the Blues. We decided to bring the main concerts back to the centre of our city, to Kościuszki Street and to the Park of 3rd May Constitution. On big stages, we will hear for e.g. Jan Chojnacki presents - VOO VOO & DZIECI BLUESA: Anna Rusowicz, Maciej Maleńczuk, Tomasz 'Titus' Pukacki, WalusKraksaKryzys or ANA POPOVIC BAND. The admission is free.

I hope that on 11-13 July, like every year, we will meet on the streets of Suwałki to enjoy the climate, atmosphere and music of the Suwałki Blues Festival 2024 together!

With blues greetings,
President of Suwałki Municipality
Czesław Renkiewicz

PROGRAM / LINEUP

11 CZWARTEK

15:30 odsłonięcie 15. tablicy w Alei Gwiazd Bluesa, ul. Chłodna

16:00 HAPPENIG BLUESOWY: 50 YEARS LATER (PL), PBK BLUES (CZ), PIANO BLUES BAND (PL), scena na pl. M. Konopnickiej

20:00 GOLD HARP BLUES (PL), pl. M. Konopnickiej

19:00 KONCERT OTWARCIA / biletowany / ZALEWSKI
support NOA & THE HELL DRINKERS (ES), Suwałki Arena, ul. Zarzecze 26

KONCERTY KLUBOWE / biletowane
22:30 HECTOR CASTILLO BAND (VEN/LT), Rozmarino, ul. T. Kościuszki 75
22:30 GĘSIA SKÓRKA BLUES BAND (PL), Browar Północny, ul. T. Noniewicza 42
22:30 LADY BIRD (PL), Black Pub Komin, ul. E. Plater 1
22:30 BLUES PROJECT (PL), Hotel Velvet, ul. T. Kościuszki 128

12 PIĄTEK

ŚNIADANIA BLUESOWE
11:00 – 13:00 HECTOR CASTILLO BAND (VEN/LT), Rozmarino, ul. T. Kościuszki 75
11:00 – 13:00 GĘSIA SKÓRKA BLUES BAND (PL) Browar Północny, ul. T. Noniewicza 42
11:00 – 13:00 LADY BIRD (PL), Black Pub Komin, ul. E. Plater 1
11:00 – 13:00 BLUES PROJECT (PL), Hotel Velvet, ul. T. Kościuszki 128
11:00 – 13:00 ADAM ZALEWSKI TRIO (PL), Piwiarnia, ul. Chłodna 2
11:00 – 13:00 PO 50-CE (PL), Kura na Chłodnej, ul. T. Kościuszki 76

KONCERTY I IMPREZY TOWARZYSZĄCE
13:00 – 14:00 DOUBLE CRAFTER (PL), scena przy ul. Chłodna 2
14:00 – 15:00 LITTLE DEVILS (FR), scena na pl. M. Konopnickiej
15:15 – 16:00 CAROLINE & THE LUCKY ONES (PL) scena na pl. M. Konopnickiej
15:00 – 15:30 Suwałki Blues Drift 2024, ul. T. Kościuszki 74
16:00 – 17:00 wystawa „Bluesowe prterety" – Aigars Lapsa Galeria Chłodna 20, SOK, ul. T. Noniewicza 71
16:00 – 17:00 KAMIL WOJ (PL), scena na ul. Chłodna 2
16:15 – 17:00 LATINO BLUES (LT), scena na pl. M. Konopnickiej
17:30 – 18:45 MAZINGO (FR), scena pl. M. Konopnickiej
18:00 – 19:00 finisaż wystawy „RUNK – Buntownicy Łączą się przez Nową Wiedzę" GS Stara Łaźnia, ul. A. Wajdy 3
19:00 – 20:00 otwarta scena bluesowa OPEN BLUES scena na pl. M. Konopnickiej
20:00 – 22:00 GOLD HARP BLUES (PL), pl. M. Konopnickiej
19:00 – 22:00 Blues na Bulwarach:
19:00 MIKA URBANIAK & VICTOR DAVIES GS Stara Łaźnia, ul. A. Wajdy 3
20:00 MILITIA, GPAKT, przy Łaźnia Cafe, ul. A. Wajdy 3
19:00 – 22:00 Retro Blues w Stodole: ER. BLUES BAND, THE BOARS ul. T. Noniewicza 107 / biletowane

KONCERTY GŁÓWNE scena w parku Konstytucji 3 Maja
15:30 – 16:30 ANDREA DE LUCA (IT)
17:00 – 18:00 ELLIS MANO BAND (CH)
19:10 – 19:20 otwarcie festiwalu
19:25 – 20:25 LA PERRA BLANCO (ES)

KONCERTY GŁÓWNE scena przy Ratuszu, ul. Kościuszki
18:10 – 19:10 WHEN RIVERS MEET (UK)
20:30 – 22:15 Jan Chojnacki przedstawia:
VOO VOO & DZIECI BLUESA: Anna Rusowicz, Maciej Maleńczuk, Tomasz „Titus" Pukacki, WałuśKraksaKryzys

KONCERTY KLUBOWE / biletowane
22:30 HECTOR CASTILLO BAND (VEN/LT), Rozmarino, ul. T. Kościuszki 75
22:30 GĘSIA SKÓRKA BLUES BAND (PL, Browar Północny, ul. T. Noniewicza 42
22:30 LADY BIRD (PL), Black Pub Komin, ul. E. Plater 1
22:30 BLUES PROJECT (PL), Hotel Velvet, ul. T. Kościuszki 128
22:30 ADAM ZALEWSKI TRIO (PL), Piwiarnia, ul. Chłodna 2
22:30 PO 50-CE (PL), Kura na Chłodnej, ul. T. Kościuszki 76

13 SOBOTA

ŚNIADANIA BLUESOWE
11:00 – 13:00 ADEAMA & WILD FLAME (UK/PL), Rozmarino, ul. T. Kościuszki 75
11:00 – 13:00 ART BLUES BAND (PL), Browar Północny, ul. T. Noniewicza 42
11:00 – 13:00 BLUE CARD (PL), Black Pub Komin, ul. E. Plater 1
11:00 – 13:00 REYMOND (PL), Hotel Velvet, ul. T. Kościuszki 128
11:00 – 13:00 RENE LACKO & DOWNTOWN (SK), Piwiarnia, ul. Chłodna 2
11:00 – 13:00 HARDY BLUES BAND (PL), Kura na Chłodnej, ul. T. Kościuszki 76

KONCERTY I IMPREZY TOWARZYSZĄCE
13:00 – 14:00 BELKIN & SOCHIN BLUES DUO (LT), scena na ul. Chłodna 2
14:00 – 15:00 TANDETA BLUES BAND (PL), scena na l. M. Konopnickiej
15:15 – 16:00 JUTA BLUES (LT), scena na pl. M. Konopnickiej
16:00 – 17:00 DIGMAN & VILEP (UK/EE), scena na ul. Chłodna 2
16:15 – 17:00 ERIC HANSSON BLUES BAND (SE/PL), scena na pl. M. Konopnickiej
17:30 – 18:45 LAVRIX BAND (LV), scena na pl. M. Konopnickiej
19:00 – 20:00 otwarta scena bluesowa OPEN BLUES, scena na pl. M. Konopnickiej
17:00 – 17:30 koncert na mobilnej platformie i parada motocykli centrum miasta, ul. A. Mickiewicza 3
18:00 – 22:00 Blues na Bulwarach: DUSTY RUSTY, BLUES PRANKSTERS, CZAREK BOGUSZEWSKI, przy Łaźnia Cafe, ul. A. Wajdy 3

KONCERTY GŁÓWNE scena w parku Konstytucji 3 Maja
15:30 – 17:00 Polish Blues Challenge 2025: MOJO, WILD FLAME, AMIYA i PROJECTA
17:30 – 18:30 IAN PARKER BAND (UK)
19:40 – 20:40 BERNARD ALLISON (USA)

KONCERTY GŁÓWNE scena przy Ratuszu, ul. T. Kościuszki
18:35 – 19:35 DEBORAH BONHAM (UK)
20:45 – 22:15 ANA POPOVIC BAND (SRB/USA)

KONCERTY KLUBOWE / biletowane
22:30 SARI SCHORR (USA), Rozmarino, ul. T. Kościuszki 75
22:30 KASA CHORYCH (PL), Browar Północny, ul. T. Noniewicza 42
22:30 BLUE CARD (PL), Black Pub Komin, ul. E. Plater 1
22:30 DRESZCZ BLUES BAND (PL), Hotel Velvet, ul. T. Kościuszki 128
22:30 RENE LACKO & DOWNTOWN (SK), Piwiarnia, ul. Chłodna 2
22:30 HARDY BLUES BAND (PL), Kura na Chłodnej, ul. T. Kościuszki 76

prowadzenie koncertów plenerowych:
Jan Chojnacki, Jakub Michałek i Paweł Panasiewicz

organizatorzy / organizers

Miasto Suwałki

SUWALSKI OŚRODEK KULTURY

patronat honorowy / patrons of honour

Wojewoda Podlaski

Marszałek Województwa Podlaskiego

Prezydent Miasta Suwałk

partner strategiczny / strategic partner

Podlaskie

partner

Polska Strefa Inwestycji

Suwalska Specjalna Strefa Ekonomiczna S.A.

patronat medialny / media partners

TVP3 Białystok

bluesonline.pl

Blues

Gazeta Współczesna

Polskie Radio Białystok

Polskie Radio Białystok 98.6 FM Studio Suwałki

Kurier Poranny

Radio Nowy Świat

suwalki.info

Niebywałe Suwałki www.niebywalesuwalki.pl

KurierSuwalski.pl

Suwalki24.pl

TVS24 Suwalszczyzna

TVN

Dwutygodnik Suwalski

Radio 5

naszemiasto.

MIEJSKIPLAKAT.PL

sponsorzy / sponsors

Przedsiębiorstwo Gospodarki Odpadami w Suwałkach Sp. z o.o.

Przedsiębiorstwo Energetyki Cieplnej w Suwałkach Sp. z o.o.

ZRK Szumowo

NATRIX

KRUSZBET S.A. SUWAŁKI

Małow Grupa Litpol

EURO-LOCKS Locking systems for industry

SABO

stobud markety budowlane

Forte

ALDI

PADMA

współpraca / cooperation

OSIR Suwałki

Kostroma

velvet hotel & restaurant

PDM Suwałki

Przystanek Rozmarino

Kura na Chłodno

Browar Północny

KRIS

Łaźnia Cafe

Piwiarnia

Wielokrotnie nagradzana, stale koncertująca gitarzystka łączy elektryczny funk z grą na gitarze slide, jazzowe instrumentarium i bluesowy rytm z uduchowionym, kobiecym wokalem. Dodatkowo, jej niesamowita prezencja sceniczna czyni ją istnym żywiołem w świecie współczesnej muzyki bluesowej. Popovic zajmuje miejsce obok znakomitych współczesnych gitarzystów bluesowych. Występowała obok m.in. B.B. Kinga, Joe Bonamassy, Garego Clarka Jr. Na co dzień mieszka w Los Angeles, w Kalifornii.

The award-winning, hard-touring, guitar singer blends smoking electric funk and slide guitar, jazzy instrumentals and a tight blues groove with soulful, feminine vocals. Add to the mix her incredible stage presence, all of which makes her an irresistible force in the world of contemporary blues music. You'll find Popovic among the group of excellent modern blues guitar players. She has shared headlining stages with B.B. King, Joe Bonamassa, Gary Clark Jr. and many others. When not on tour, she resides in Los Angeles, CA.

13.07.2024, godz. 20:45, scena przy Ratuszu, wstęp wolny
13.07.2024, 8:45 p.m., stage near the City Hall, admission free

Każdy, kto kiedykolwiek był na koncercie Bernarda Allisona lub słuchał jego nagrań, wie, ile dla niego znaczy utrzymanie muzycznego dziedzictwa jego ojca. „Od samego początku obiecałem sobie i mojej mamie Fannie Mae Allison, że na każdym albumie, który nagrywam, zawsze będę umieszczał co najmniej jedną lub dwie piosenki mojego taty" – mówi. Bernard dotrzymywał tej obietnicy przez całą swoją karierę, wykonując piosenki Luthera zarówno na koncertach, jak i na płytach, tworząc jednocześnie funkowy i bardziej rockowy styl, różniący się od tradycyjnego bluesa, wokół którego dorastał.

Anyone who's ever attended a Bernard Allison concert or listened to his recordings knows how much it means to him to keep his father's musical legacy alive. "I made a promise since day one – to myself and to my mom Fannie Mae Allison – that I'd always include at least one or two of my dad's songs on every album I record," he says. Bernard has delivered on that promise throughout his career, performing Luther's songs both at concerts and on record, while forging a funky and more rock-oriented style that differs from the traditional blues he grew up around.

13.07.2024, godz. 19:40, scena w parku Konstytucji , wstęp wolny
13.07.2024, 7:40 p.m., stage at Konstytucji 3 Maja park, admission free

Debiutancką płytę – rockową, ostrą, surową – wydał zaraz po wygranej „Idola" w 2004. Następnie grał u boku Nosowskiej i w zespole Hey. Grał w Muchach i Japoto, występował z Brodką, a nawet zagrał w filmie. Uzbrojony w te doświadczenia Zalewski zadebiutował ponownie, albumem „Zelig". Tą płytą zaistniał w świecie muzyki alternatywnej i zagrał setki koncertów w całej Polsce. Rok 2016 to nowa odsłona – płyta „Złoto" – najbardziej osobista, a zarazem najbardziej przystępna i przebojowa płyta Zalewskiego.

In 2004, right after winning the "Idol", his rock, sharp, raw debut album was released. Zalewski played with Nosowska and the band Hey, Muchy and Japoto, with Brodka. He even starred in a film. After gaining the experience, he released the album "Zelig", became recognized in the alternative music world, and played hundreds of concerts in Poland. In 2016, he released a new album "Złoto" - most personal, and at the same time most accessible with a lot of hits.

11.07.2024, godz. 20:30, Suwałki Arena, biletowany
11.07.2024, 8:30 p.m., Suwałki Arena, admission paid

Kolejna odsłona projektu Dzieci Bluesa. Tym razem Jan Chojnacki przedstawia: VOO VOO & DZIECI BLUESA. Specjalnie przygotowany na Suwałki Blues Festival 2024 niepowtarzalny koncert z udziałem zespołu VOO VOO i zaproszonych gości: Anna Rusowicz, Maciej Maleńczuk, Tomasz „Titus" Pukacki, WaluśKraksaKryzys. Usłyszymy kompozycje zespołu Voo Voo i inne znane utwory zapisane w kanonie polskiej muzyki blues-rockowej wykonane przez „dzieci bluesa".

Another edition of the Children of the Blues project. This year in - Jan Chojnacki presents: VOO VOO & CHILDREN OF THE BLUES. Specially prepared for the Suwałki Blues Festival 2024, a unique concert featuring the band VOO VOO and invited guests - Anna Rusowicz, Maciej Maleńczuk, Tomasz 'Titus' Pukacki, WaluśKraksaKryzys. We will hear the Voo Voo band's songs and other well-known tracks from the canon of Polish blues-rock music performed by the 'children of the blues'.

12.07.2024, godz. 20:30, scena przy Ratuszu, wstęp wolny
12.07.2024, 8:30 p.m., stage near the City Hall, admission free

SARI SCHORR
(USA)

Sari Schorr to wykształcona operowo amerykańska wokalistka, która swą karierę muzyczną rozpoczęła na scenach Nowego Jorku. Ekspresyjna osobowość sceniczna i ponad przeciętny talent wokalny utorował jej drogę do fanów blues rocka również w Europie. Przełom nastąpił po nagraniu płyty „A Force of Nature" wyprodukowanego przez Mike'a Vernona znanego ze współpracy z artystami jak choćby David Bowie, Eric Clapton czy John Mayall.

Sari Schorr is an opera-trained American singer who began her musical career on the stages of New York. Her expressive stage personality and above-average vocal talent paved the way to reach blues rock fans in Europe as well. The breakthrough came after recording of the "A Force of Nature" album produced by Mike Vernon known for his collaboration with artists such as David Bowie, Eric Clapton and John Mayall.

13.07.2024, godz. 22:30, Rozmarino, biletowany
13.07.2024, 10:30 p.m., Rozmarino, admission paid

DEBORAH BONHAM
(UK)

W ciągu swojej imponującej kariery zyskała miano jednej z najlepszych wokalistek bluesowych, rockowych i soulowych pochodzących z Wielkiej Brytanii. Wydała serię docenionych przez krytyków oryginalnych albumów płytowych. Jej urzekające występy to pełne energii widowiska z owacjami na stojąco. W grudniu 2023 r. ukazał się album „Heavenly Cream", będący akustycznym hołdem zespołowi Cream, wydanym również w Quarto Valley Records. Deborah Bonham zaśpiewała na tym albumie 2 utwory obok taki artystów jak: Ginger Baker, Bernie Marsden, Joe Bonamass, Maggie Bell, Bobby Rush, Pete Brown, Pete Bullick i Paul Rodgers.

Over the course of her impressive career she has established herself as one of the finest blues, rock and soul singers from the UK. She released series of critically acclaimed original albums. Her captivating performances are full of energy shows with standing ovations. In December 2023, with the release of an album "Heavenly Cream" recorded in Quarto Valley Records, which was an acoustic tribute to the band Cream, Deborah Bonham sang 2 songs alongside artists such as Ginger Baker, Bernie Marsden, Joe Bonamass, Maggie Bell, Bobby Rush, Pete Brown, Pete Bullick and Paul Rodgers.

13.07.2024, godz. 18:35, scena przy Ratuszu, wstęp wolny
13.07.2024, 6:35 p.m., stage near the City Hall, admission free

WHEN RIVERS MEET
(UK)

Brytyjska blues-rockowa grupa łączy potężny wokal z mocnymi riffami gitarowymi. Oferuje oryginalność zarówno w postaci talentu, jak i autentycznych osobowości. Grace Bond prezentuje swój niesamowity śpiew, a także grę na mandolinie i skrzypcach. Jej mąż Aaron Bond przyciąga uwagę swoją pomysłową grą na gitarze elektrycznej i gitarze cigar box, którą uzupełnia fascynującymi harmoniami wokalnymi. W 2023 r. zagrali trasę Breaker of Chains UK Headline Tour, gościli na takich festiwalach, takich jak Steelhouse i Keeping the Blues Alive at Sea Mediterranean Cruise Joe Bonamassy.

The British blues-rock band combines powerful vocals with strong guitar riffs. It offers originality in the form of both talent and authentic personalities. Grace Bond showcases her incredible singing as well as her performance on mandolin and fiddle. Her husband Aaron Bond attracts attention with his inventive electric guitar and cigar box guitar playing, which he complements with fascinating vocal harmonies. They played at the Breaker of Chains UK Headline Tour in 2023, and other festivals such as Steelhouse and at the Joe Bonamassa's Keeping the Blues Alive at Sea Mediterranean Cruise.

12.07.2024, godz. 18:10, scena przy Ratuszu, wstęp wolny
12.07.2024, 6:10 p.m., stage near the City Hall, admission free

IAN PARKER BAND
(UK)

Wokalista, gitarzysta i autor tekstów. Jego piosenki wyrażają się poprzez charakterystyczny słodko-gorzki wokal. Jego zdolność i chęć dzielenia się z publicznością, szczerość i prawdziwe emocje to to, co go wyróżnia. W 2018 roku zespół wydał płytę z piosenkami Williego Dixona: „Spoonful of Gold (Blues For Willie)" nagrany w legendarnym walijskim studiu Rockfields. Odbył także liczne trasy koncertowe po Wielkiej Brytanii, Europie i Stanach Zjednoczonych, a jego kariera uczyniła go jednym z czołowych brytyjskich piosenkarzy, autorów tekstów i gitarzystów blues-roots.

Singer, guitarist and a songwriter. His songs are expressed through his distinctive bittersweet vocals. His ability and willingness to share with his audience, his sincerity and genuine emotion is what distinguishes him from others. In 2018, the band released an album with Willie Dixon's songs - 'Spoonful of Gold (Blues For Willie)' recorded at the legendary Rockfields studio in Wales. He has also toured extensively in the UK, Europe and the US. He is one of the best UK's leading blues-roots singers, songwriters and guitarists.

13.07.2024, godz. 17:30, scena w parku Konstytucji 3 Maja, wstęp wolny
13.07.2024, 5:30 p.m., stage at Konstytucji 3 Maja park, admission free

Nowoczesna, ale klasyczna muzyka rock n' soul zakorzeniona głęboko w bluesie. Zespół narodził się w wyniku przypadkowej, nocnej rozmowy pomiędzy piosenkarzem Chrisem Ellisem i gitarzystą Edisem Mano w 2018 roku. Obaj odkryli, że łączy ich miłość do amerykańskiego bluesa i południowego rocka i wpadli na plan stworzenia własnego projektu. Skontaktowali się z perkusistą Nico Looserem, dołączyli do nich czołowy basista sesyjny Severin Graf i organista Lukas Bosshardt i zespół Ellis Mano Band był w komplecie.

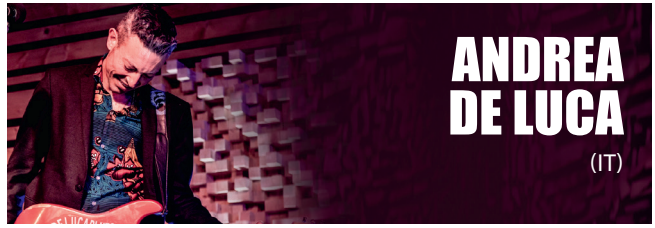
Modern yet classic rock'n'soul music rooted deeply in blues. The band was born out of a coincidental late-night conversation between singer Chris Ellis and guitarist Edis Mano in 2018. The two discovered that they shared a love for American blues and southern rock and came up with a plan to create their own project. They contacted drummer Nico Looser, top session bassist Severin Graf, organist Lukas Bosshardt, and the Ellis Mano Band was complete.

12.07.2024, godz. 17:00, scena w parku Konstytucji 3 Maja, wstęp wolny
12.07.2024, 5:00 p.m., stage at Konstytucji 3 Maja park, admission free

La Perra Blanco, znana jako nowa Królowa Rockabilly (jak wspomina brytyjski magazyn „Rock'n'roll U.K Magazine"), rewolucjonizuje muzyczną scenę rock'n'rollową w Hiszpanii i Europie.
Alba Blanco łamie zasady w zdominowanym przez mężczyzn świecie, gra na gitarze i śpiewa z wściekłością i energią porównywalną do bomby w Hiroszimie. Skacze i podskakuje po scenie, wspierana przez najdzikszego kontrabasistę (Guillermo Gonzalez del Campo) i świetnego perkusistę (Jesús López Benitez), który sprawi, że będziesz tańczyć aż do upadku na ziemię.

La Perra Blanco, known as the new Queen of Rockabilly (by the UK's Rock'n'roll U.K Magazine), is revolutionising the rock'n'roll music scene in Spain and Europe. Alba Blanco breaks the rules in a male-dominated world, playing guitar and singing with a fury and energy comparable to the Hiroshima bomb. She leaps and jumps around the stage, backed by the wildest double bass player (Guillermo Gonzalez del Campo) and a great percussionist (Jesús López Benitez) who will make you dance until you fall to the ground.

12.07.2024, godz. 19:20, scena w parku Konstytucji 3 Maja, wstęp wolny
12.07.2024, 7:20 p.m., stage at Konstytucji 3 Maja park, admission free



Andrea De Luca z dumą reprezentowała Włochy, w konkursie The International Blues Challenge 2024, uznawanym za najważniejszy światowy konkurs bluesowy, będący platformą, która identyfikowała i prezentowała wyjątkowe talenty bluesowe. To niezwykle poszukiwany włoski muzyk bluesowy. Grał z wieloma zespołami i muzykami reprezentującymi różnorodne gatunki i lokalizacje bluesowe, zarówno we Włoszech, jak i za granicą.

Andrea De Luca proudly represented Italy at The International Blues Challenge 2024, considered the world's most important blues competition, a platform that identified and showcased exceptional blues talents. He is a highly sought-after Italian blues musician. He has played with many bands and musicians representing a variety of blues genres and locations, both in Italy and abroad.

12.07.2024, godz. 15:30, scena w parku Konstytucji 3 Maja, wstęp wolny
12.07.2024, 3:30 p.m., stage at Konstytucji 3 Maja park, admission free

Koncert otwarcia Suwałki Blues Festival 2024 uświetni również występ zespołu z Hiszpanii – NOA & THE HELL DRINKERS – zwycięzcy European Blues Challenge 2023, w Chorzowie, w Polsce. Zespół po zdobyciu I nagrody jest gotowy jak nigdy dotąd wyruszyć w trasy po całym świecie! Ostatnie półtora roku było dla Hell Drinkers szalone, ryzykowne i pełne zmian, co znalazło odzwierciedlenie w ich najnowszym albumie. Zawsze wierni korzeniom bluesowym eksperymentują z innymi gatunkami, takimi jak R&B, soul, gospel czy funky.

The opening concert of the Suwałki Blues Festival 2024 will also feature a performance by a band from Spain - NOA & THE HELL DRINKERS - winners of the European Blues Challenge 2023, in Chorzów, Poland. After winning the first prize, the band is ready like never before to go on tour around the world! The past year and a half has been crazy, adventurous and full of shifts for Hell Drinkers, which is reflected in their latest album. Always true to their blues roots, they are experimenting with other genres such as R&B, soul, gospel and funky.

11.07.2024, godz. 19:00, Suwałki Arena, biletowany
11.07.2024, 7:00 p.m., Suwałki Arena, admission paid

ERIC HANSSON BLUES BAND
(SE/PL)

Obecny jest na bluesowej scenie od 25 lat, grał wiele koncertów w Europie i Stanach Zjednoczonych z najwybitniejszymi gitarzystami tego gatunku. Jest prawdziwym weteranem szwedzkiego bluesa. Prezentuje mieszankę najlepszego rockowego bluesa, bez względu na to czy występuje w klubie, czy na dużej scenie grając dla tysięcy ludzi.

He has been present on the blues scene for 25 years and has played many concerts in Europe and the United States with some of the genre's most prominent guitarists. He is a true veteran of Swedish blues. He presents a mix of the best rock blues, whether he is performing in a club or on a big stage playing for thousands of people.

13.07.2024, godz. 16:15, scena na placu M. Konopnickiej, wstęp wolny
13.07.2024, 4:15 p.m., stage in M. Konopnicka Square, admission free

MAZINGO
(FR)

W bluesową trasę zabiera Cię francusko-amerykańskie trio Mazingo. Wyruszyli w trasę w 2020 roku w chmurze kurzu i muzyki zakorzenionej w bluesie i rocku. Pachnie jak Bayou Luizjany i smakuje jak jod na wybrzeżu Bretanii, gdzie zespół osiada pomiędzy trasami koncertowymi. Na scenie wyzwalają gorączkową energię tekstami w języku angielskim i francuskim.

French-American trio Mazingo will take you on a blues tour. They set out on tour in 2020 in a cloud of dust and music rooted in blues and rock. It smells like the Bayou of Louisiana and tastes like the iodine of the Brittany coast, where the band settles in between tours. On stage, they unleash a feverish energy with lyrics in English and French.

12.07.2024, godz. 17:30, scena na placu M. Konopnickiej, wstęp wolny
12.07.2024, 5:30 p.m., stage in M. Konopnicka Square, admission free

HECTOR CASTILLO BAND
(VEN/LT)

To wschodzący gitarzysta blues-rockowy, piosenkarz i producent muzyczny z Caracas w Wenezueli. Zapewnia wyjątkowy nastrój blues-rockowy o bardzo charakterystycznym łacińskim posmaku w jego grze. Obecnie przebywa od sześciu lat w Irlandii. Na koncertach w Suwałkach towarzyszyć mu będzie zespół złożony z doświadczonych muzyków z Litwy.

He is a rising blues-rock guitarist, singer and music producer from Caracas, Venezuela. He provides a unique blues-rock vibe with a very distinctive Latin flavour to his playing. Currently, he has been living in Ireland for six years. At the concerts in Suwałki, he will be accompanied by a band of experienced musicians from Lithuania.

11.07.2024, godz. 11:00, Rozmarino, wstęp wolny
11.07.2024, 11:00 a.m., Rozmarino, admission free

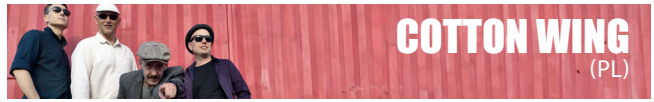
12.07.2024, godz. 22:30, Rozmarino, biletowany
12.07.2024, 10:30 p.m., Rozmarino, admission paid

KASA CHORYCH
(PL)

To prawdziwa legenda polskiego blues-rocka. Zespół należy do grona najważniejszych zespołów w historii polskiej muzyki (nie tylko bluesowej). W połowie lat osiemdziesiątych swoją muzyka przyczynili się do tego, że polski blues nabrał nowego, świeżego wymiaru. Wnieśli do tej muzyki zastrzyk ożywczej energii i pomysłów powodując, że bluesem zainteresowali się również młodzi ludzie.

They are a true legend of Polish blues-rock. The band is one of the most important bands in the history of Polish music (not only blues music). In the mid-1980s, thanks to their music, Polish blues took on a new, fresh dimension. They brought an energy boost and ideas to this music, making young people interested in blues as well.

13.07.2024, godz. 22:30, Browar Północny, biletowany
13.07.2024, 10:30 p.m., Browar Północny, admission paid



COTTON WING
(PL)

Trójmiejska formacja rhythm & bluesowa, nominowani do International Blues Challenge w Memphis, USA. Laureat wielu festiwali. Obecnie promują drugi autorski album „Nothing But Life".

The rhythm & blues band from Tricity, nominated for the International Blues Challenge in Memphis, USA. Winner of many festivals. They are currently promoting their second original album 'Nothing But Life'.

13.07.2024, godz. 22:30, Black Pub Komin, biletowany
13.07.2024, 10:30 p.m., Black Pub Komin, admission paid

ADEAMA & WILD FLAME
(UK/PL)

To projekt muzyczny, który powstał na początku roku 2020. Od pierwszych prób zespół znalazł wspólny bluesowo-soulowy i funkowy język. Wild Flame to mieszanka doświadczenia, kreatywności muzycznej i miłości do prawdziwej muzyki płynącej z serca. Niewątpliwym atutem zespołu jest Adeama Walkowiak, znakomita brytyjska wokalistka mieszkająca we Wrocławiu.

This is a musical project set up in early 2020. From the first rehearsals, the band found a common blues-soul and funk language. Wild Flame is a mixture of experience, musical creativity and love for real music coming from the heart. An unquestionable asset of the band is Adeama Walkowiak, an excellent British vocalist living in Wrocław.

12.07.2024, godz. 11:00, Rozmarino, wstęp wolny
12.07.2024, 11:00 a.m., Rozmarino, admission free

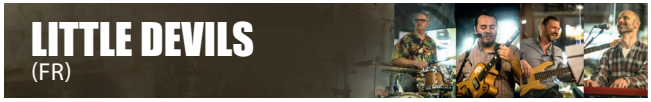
13.07.2024, godz. 22:30, Rozmarino, biletowany
13.07.2024, 10:30 p.m., Rozmarino, admission paid

CAROLINE & THE LUCKY ONES (PL)

Zespół powstał w maju 2015 roku i od tamtej pory koncertuje wykonując muzykę określaną mianem americana. Co roku występują na festiwalach i wydarzeniach związanych z tą muzyką. Dużym atutem zespołu, zaraz obok melodyjnych solówek gitarowych i zgranej sekcji rytmicznej, jest warstwa wokalna.

The band was formed in May 2015 and has been touring ever since, performing music described as Americana. Every year they perform at festivals and events related to this music. The band's big asset, right next to the melodic guitar solos and the harmonised rhythm section, is the vocal part.

12.07.2024, godz. 15:15, scena na placu M. Konopnickiej, wstęp wolny
12.07.2024, 3:15 p.m., stage in M. Konopnicka Square, admission free

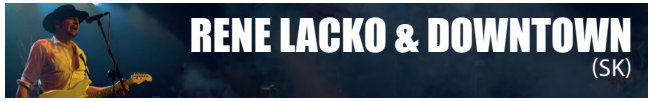


LITTLE DEVILS (FR)

Zespół prezentuje antologie utworów bluesowych we wszystkich stylach, zarówno kompozycji autorskie, jak i standardy bluesowe. Zespół jest pod wyraźnym wpływem chicagowskiego bluesa lat 50. i 60, a muzycy starają się oddać klimat klubów tamtej epoki, a jednocześnie wstrzykując dawkę nowoczesności.

The band presents anthologies of blues songs in all styles, both original compositions and blues standards. The band is clearly influenced by the Chicago blues of the 50s and 60s, and the musicians strive to capture the atmosphere of the clubs of that era, while injecting a dose of contemporary flair.

12.07.2024, godz. 14:00, scena na placu M. Konopnickiej, wstęp wolny
12.07.2024, 2:00 p.m., stage in M. Konopnicka Square, admission free



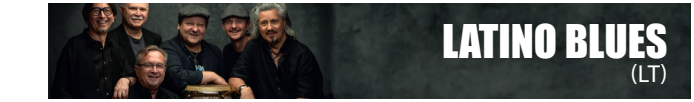
RENE LACKO & DOWNTOWN (SK)

Zespół funkcjonuje na słowackiej scenie muzycznej od roku 1996. Repertuar zespołu opiera się głównie na kompozycjach takich wykonawców jak: Jimmy Hendrix, Stevie Ray Vaughan czy Eric Clapton. Na koncertach prezentuje również własną twórczość. Do dnia dzisiejszego wydał już 4 płyty CD. Występy są zawsze wyjątkowe i oryginalne.

The band has been active on the Slovak music scene since 1996. The band's repertoire is based mainly on compositions of Jimmy Hendrix, Stevie Ray Vaughan and Eric Clapton. Musicians present also their own work at the concerts. Up till now, they already released 4 CDs. The performances are always unique and original.

13.07.2024, godz. 11:00, Piwiarnia, wstęp wolny
13.07.2024, 11:00 a.m., Piwiarnia, admission free

13.07.2024, godz. 22:30, Piwiarnia, biletowany
13.07.2024, 10:30 p.m., piwiarnia, admission paid



LATINO BLUES (LT)

Zespół tworzą profesjonalni muzycy z wieloletnim doświadczeniem muzycznym. Autorem pomysłu jest lider i założyciel grupy – Aleksandr Belkin – czołowy muzyk bluesowy na Litwie. W programie projektu znalazły się takie klasyczne dzieła bluesowe wykonane w bluesowych i latynoamerykańskich rytmach.

The band members are professional musicians with many years of musical experience. The author of the project - the leader and founder of the group - Aleksandr Belkin - is a leading blues musician in Lithuania. The project's programme includes classic blues performed in blues and Latin American rhythms.

12.07.2024, godz. 16:15, scena na placu M. Konopnickiej, wstęp wolny
12.07.2024, 5:15 p.m., stage in M. Konopnicka Square, admission free

PBK BLUES (CZ)

Grupa PBK BLUES pochodzi z Ostrawy i Hawierzowa i jest jedną z legend czeskiej sceny bluesowej. Działalność rozpoczęła się w połowie lat osiemdziesiątych. Osobiste spotkanie zespołu z Tadeuszem Nalepą otworzyło przed nimi kolejną perspektywę i do dziś aktywnie realizują spuściznę twórczości ojca polskiego bluesa.

The band PBK BLUES comes from Ostrava and Havířov and is one of the legends of the Czech Republic blues scene. Their work started in the mid-eighties. The band's personal meeting with Tadeusz Nalepa opened up another perspective for them and to this day they are still actively pursuing the legacy of the father of Polish blues.

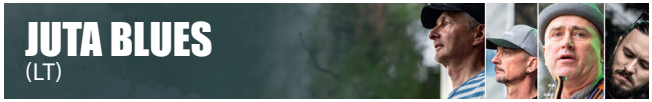
11.07.2024, godz. 17:15, scena na placu M. Konopnickiej, wstęp wolny
11.07.2024, 5:15 p.m., stage in M. Konopnicka Square, admission free

DIGMAN & VILEP (UK/EE)

To duet muzyków z Estonii i Wielkiej Brytanii. Louie Digman (UK) i Heiki Vilep (EE) grają razem od 2012 roku. Ich repertuar składa się głównie z boogie woogie, bluesa i rock'n'rolla.

The duo of musicians from Estonia and the UK. Louie Digman (UK) and Heiki Vilep (EE) have been playing together since 2012. Their repertoire mainly consists of boogie woogie, blues and rock'n'roll.

13.07.2024, godz. 16:00, scena przy ulicy Chłodnej 2, wstęp wolny
13.07.2024, 4:00 p.m., stage at 2 Chłodna Street, admission free



JUTA BLUES
(LT)

Virgilijus Jutas główna siła napędowa projektu i genialny autor tekstów, wokalista, gitarzysta i harmonijkarz, to jedna z kluczowych postaci litewskiej sceny blues/rock'n'roll/country. Artysta kontynuuje pisanie własnych piosenek, z których większość ma związek z bluesem. To autorski projekt poszukujący i odnajdujący własne bluesowe brzmienie.

Virgilijus Jutas is the main driving force behind the project. He is a brilliant songwriter, vocalist, guitarist and harmonica player, and one of the key figures of the Lithuanian blues/rock'n'roll/country scene. The artist continues to write his own songs, most of which have blues in them. Its an original project seeking and finding very own blues sound.

13.07.2024, godz. 15:15, scena na placu M. Konopnickiej, wstęp wolny
13.07.2024, 3:15 p.m., stage in M. Konopnicka Square, admission free

TANDETA BLUES BAND
(PL)

To zespół blues-rockowy, który powstał w 1988 roku. Reaktywacja grupy nastąpiła w 2013 roku. Zespół ma na swoim koncie płytę promocyjną „Nie ma lipy" oraz album CD zatytułowany „Od 13-tej widzę jaśniej". TBB wykonuje kompozycje własne jak również utwory zespołu Breakout.

This is a blues-rock band, formed in 1988. The group was reactivated in 2013. The band has a promo album 'Nie ma lipy' and a CD album entitled 'Od 13-tej widzę jaśniej'. Musicians perform their own compositions as well as songs of the Breakout band.

13.07.2024, godz. 14:00, scena na placu M. Konopnickiej, wstęp wolny
13.07.2024, 2:00 p.m., stage in M. Konopnicka Square, admission free

LAVRIX BAND
(LV)

Zespół powstał w wyniku zreformowania zespołu „4 Men Band" w 2012 roku. Gra głównie instrumentalne standardy bluesowe i rock'n'rollowe oraz Texas shuffle. Bierze udział w wielu festiwalach bluesowych w całej Europie.

The band was formed as a result of the reformation of the '4 Men Band' in 2012. It plays mainly instrumental blues and rock'n'roll standards and Texas shuffle. Musicians take part in many blues festivals all over Europe.

13.07.2024, godz. 17:30, scena na placu M. Konopnickiej, wstęp wolny
13.07.2024, 5:30 p.m., stage in M. Konopnicka Square, admission free

BELKIN & SOCHIN BLUES DUO
(LT)

To duet muzyków z Litwy. Aleksandr Belkin jest liderem formacji „The Road Band" i autorem większości własnych kompozycji zespołu. Olegas Sochinas to gitarzysta i autor tekstów.

A duo of musicians from Lithuania. Aleksandr Belkin is the leader of 'The Road Band' and the author of most of the band's compositions. Olegas Sochinas is a guitarist and a songwriter.

13.07.2024, godz. 13:00, scena przy ulicy Chłodnej 2, wstęp wolny
13.07.2024, 1:00 p.m., stage at 2 Chłodna Street, admission free

DOUBLE CRAFTER
(PL)

To duet bluesowy, współpracują ze sobą od 15 lat. Zagrali setki koncertów, czy to grając w duecie, czy w pełnym, blues-rockowym składzie. Ten znakomity duet udowadnia, że blues nie musi być smutny.

A blues duo working together for over 15 years now. They have played hundreds of concerts, whether playing as a duo or as a full blues-rock band. This excellent duo proves that the blues does not have to be sad.

12.07.2024, godz. 13:00, scena przy ulicy Chłodnej 2, wstęp wolny
12.07.2024, 1:00 p.m., stage at 2 Chłodna Street, admission free

LADY BIRD
(PL)

To wieloosobowy zespół z sekcją dętą specjalizujący się w interpretacji utworów takich ikon jak Aretha Franklin, Etta James, Beth Hart czy Blues Brothers. Grają również własne utwory w stylu soul i blues. Na koncertach lubią wciągać publiczność w interakcje i dzielić się energią dźwięków.

It is a multi-instrumental band with a brass section specialising in interpreting songs of the icons such as Aretha Franklin, Etta James, Beth Hart and the Blues Brothers. They also perform their own soul and blues songs. During the concerts, they like to engage the audience in interaction and share the energy of the sounds.

11.07.2024, godz. 22:30, Black Pub Komin, biletowany
11.07.2024, 10:30 p.m., Black Pub Komin, admission paid

12.07.2024, godz. 11:00, Black Pub Komin, wstęp wolny
12.07.2024, 11:00 a.m., Black Pub Komin, admission free

SUWAŁKI
BLUES
FESTIVAL
2024
G. Narutowicza
Żytnia
Stasznica
Jesionowa
Grabowa
Wierzbowa
Kolejowa
GAZ
Żeromskiego
gen. Dwernickiego
J. Korczaka
UTRATA
DWORZEC PKS
BUS STATION
TAXI
Przytorowa
Suzina
T. KOŚCIUSZKI
E. Plater
W. Gałaja
Skłodowskiej
-Curie
S. Staszica
Noniewicza
1 Maja
Kamedulska
Plac Piłsudskiego
Chłodna
Sejneńska
SEJNEŃSKA
Szkolna
Targowisko Miejskie
Ks. Hamerszmita
Plac Europejski
M. Konopnickiej
Krótka
W. Gałaja
A. MICKIEWICZA
L. Waryńskiego
Ratusz Miejski
Andrzeja Wajdy
Galeria Sztuki Stara Łaźnia
Wesoła
Zarzecze
Zalew Arkadia
H. Mereckiego
Legenda / Legend
S sklep festiwalowy / Festival Shop
1 Scena przy Ratuszu / Stage near the City Hall
2 Scena w parku Konstytucji 3 Maja / stage in Konstytucji 3 Maja park
3 Scena na placu M. Konopnickiej / stage in M. Konopnicka Square
4 Scena przy ul. Chłodnej 2 / stage in 2 Chłodna Street
5 Blues na Bulwarach / Blues at the Boulevards
6 Retro Blues w Stodole, ul. T. Noniewicza 107
7 Rozmarino, ul. T. Kościuszki 75
8 Piwiarnia, ul. Chłodna 2
9 Black Pub Komin, ul. E. Plater 1
10 Browar Północny, ul. T. Noniewicza 42
11 Hotel Velvet, ul. T. Kościuszki 128
12 Kura na Chłodnej, ul. T. Kościuszki 76
13 CIT / Tourist Information Centre, ul. Ks. K. A. Hameszmita 16
14 Suwałki Arena, ul. Zarzecze 26
15 Biuro Festiwalowe, ul. T. Noniewicza 71 / Festival Office

BLUES PROJECT (PL)

Grupa powstała w 2008 roku. Jako trio występowali na scenach klubowych północnej Polski. Graja autorskie wersje utworów anglo-amerykańskich wykonawców bluesowych. Obecnie występują w składzie sześcioosobowym.

The group was formed in 2008. As a trio, they have performed on club stages in northern Poland. They play original versions of songs by Anglo-American blues performers. They currently perform as a band od six musicians.

11.07.2024, godz. 22:30, Hotel Velvet, biletowany
11.07.2024, 10:30 p.m., Hotel Velvet, admission paid

12.07.2024, godz. 11:00, Hotel Velvet, wstęp wolny
12.07.2024, 11:00 a.m., Hotel Velvet, admission free

ART BLUES BAND (PL)

Zespół Art Blues Band jest mieszanką doświadczenia z młodością. Członkami grupy są muzycy, którzy występowali lub wciąż występują w takich zespołach, jak IRA, Heaven Blues, Pod Strzechą, kabaret Fajf oraz Yate.

The Art Blues Band is a mixture of experience and youth. The members of the group include musicians who have performed or still perform in bands such as IRA, Heaven Blues, Pod Strzechą, Fajf cabaret and Yate.

12.07.2024, godz. 22:30, Browar Północny, biletowany
12.07.2024, 10:30 p.m., Browar Północny, admission paid

13.07.2024, godz. 11:00, Browar Północny, wstęp wolny
13.07.2024, 11:00 a.m., Browar Północny, admission free

HARDY BLUES BAND (PL)

Zespół powstał w Olsztynie. Paru chłopaków połączyła pasja do muzykowania i chęć grania klimatycznego, amerykańskiego blues'a. Wzorując się na ikonach takich jak Muddy Waters, B. B. King czy Eric Clapton zaczęli opracowywać własne interpretacje nieśmiertelnych przebojów. Z czasem pojawiły się również własne kompozycje.

The band was formed in Olsztyn. A couple of guys were brought together by a passion for music and a desire to play atmospheric American blues. Taking inspiration from such icons as Muddy Waters, B.B. King or Eric Clapton, they began to develop their own interpretations of immortal hits. Over time, they also introduced their own compositions.

13.07.2024, godz. 11:00, Kura na Chłodnej, wstęp wolny
13.07.2024, 11:00 a.m., Kura na Chłodnej, admission free

13.07.2024, godz. 22:30, Kura na Chłodnej, biletowany
13.07.2024, 10:30 p.m., Kura na Chłodnej, admission paid

ADAM ZALEWSKI TRIO (PL)

Adam Zalewski – wokalista, gitarzysta, basista, autor tekstów i muzyki, będącą fuzją różnych gatunków, osadzonych w akustycznym brzmieniu. W ramach formacji Adam Zalewski Trio pojawi się ponownie na Suwałki Blues Festival 2024 grają śniadania bluesowe i koncert klubowy.

Adam Zalewski is a vocalist, guitarist, bassist, songwriter and musician. He plays fusion of various genresall set in an acoustic sound. The Adam Zalewski Trio will return at Suwałki Blues Festival 2024 during blues breakfasts and a club concert.

12.07.2024, godz. 11:00, Piwiarnia, wstęp wolny
12.07.2024, 11:00 a.m., Piwiarnia, admission free

12.07.2024, godz. 22:30, Piwiarnia, biletowany
12.07.2024, 10:30 p.m., piwiarnia, admission paid

BLUE CARD (PL)

Znany i lubiany zespół o wymownej, bluesowej nazwie. Piątka muzyków, prezentujących wybuchową mieszankę gorących rytmów i brzmień z pogranicza bluesa, rocka i big bitu. Swobodna ekspresja, żywy i energetyczny puls, rasowe brzmienie gitar elektrycznych i legendarnych organów Hammonda tworzą niezapomniany styl i klimat ich występów.

A well-known and popular band with a meaningful blues name. Five musicians presenting an explosive mix of hot rhythms and sounds from the borderline of blues, rock and big beat. Free expression, a lively and energetic pulse, the racy sound of electric guitars, and the legendary Hammond organ create an unforgettable style and atmosphere during their performances.

12.07.2024, godz. 22:30, Black Pub Komin, biletowany
12.07.2024, 10:30 p.m., Black Pub Komin, admission paid

13.07.2024, godz. 11:00, Black Pub Komin, wstęp wolny
13.07.2024, 11:00 a.m., Black Pub Komin, admission free

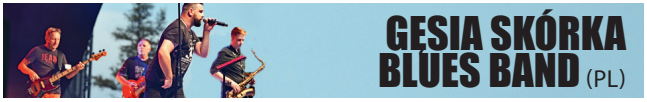
REYMOND (PL)

Zespół jest pasjonatem żywej muzyki, grania koncertów, energii scenicznej przełożonej na muzykę i interakcji z publicznością. Wykonuje głównie własny repertuar, będący mieszaniną rocka i grunge z domieszką bluesa.

The band is passionate when it comes to live music, playing gigs, stage energy translated into music and interaction with the audience. It performs mainly its own repertoire, which is a mixture of rock and grunge with a touch of blues.

12.07.2024, godz. 22:30, Hotel Velvet, biletowany
12.07.2023, 10:30 p.m., Hotel Velvet, admission paid

13.07.2024, godz. 11:00, Hotel Velvet, wstęp wolny
13.07.2024, 11:00 a.m., Hotel Velvet, admission free



GESIA SKÓRKA BLUES BAND (PL)

To zespół blues-rockowy z Białegostoku powstały w 2014 roku. Skład zespołu tworzą doświadczeni muzycy o różnych temperamentach muzycznych, znani z takich projektów jak Kasa Chorych, Antykwariat, Daab i wielu innych.

This is a blues-rock band from Białystok, set up in 2014. The group is formed with experienced musicians of different musical temperaments, known from such projects as Kasa Chorych, Antykwariat, Daab and many others.

11.07.2024, godz. 23:00, Browar Północny, biletowany
11.07.2024, 11:00 p.m., Browar Północny, admission paid

12.07.2024, godz. 11:00, Browar Północny, wstęp wolny
12.07.2024, 11:00 a.m., Browar Północny, admission free

DRESZCZ BLUES BAND (PL)

Zespół w tym roku obchodzi jubileusz 20-lecia istnienia. Repertuar to kompozycje autorskie, materiał ze znanymi utworami Tadeusza Nalepy i Miry Kubasińskiej oraz znane i lubiane standardy bluesowe.

The band celebrates its 20th anniversary this year. Its repertoire includes original compositions, performace of well-known songs by Tadeusz Nalepa and Mira Kubasińska, as well as well-known and popular blues standards.

13.07.2024, godz. 22:30, Hotel Velvet, biletowany
13.07.2024, 10:30 p.m., Hotel Velvet, admission paid

50 YEARS LATER (PL)

Zespół składa się z muzyków działających od wielu lat na scenie muzycznej, a charakterystycznym gitarowym brzmieniem lat 70' nawiązuje zarówno do starych tradycji suwalskiego bluesa (jak Browar Blues Band) jak i do światowych grup z gatunku blues – rock

The band of musicians who have been active on the music scene for many years, and with their characteristic 70s guitar sound, they refer both to the old traditions of Suwałki blues (like the Browar Blues Band) and to the world's blues-rock groups.

11.07.2024, godz. 16:00, scena na placu M. Konopnickiej, wstęp wolny
11.07.2024, 4:00 p.m., stage in M. Konopnicka Square, admission free

PIANO BLUES BAND (PL)

Zespół powstał w 2009. W repertuarze zespołu znajdziemy kompozycje lidera zespołu, pianisty i aranżera – K. Krzesickiego oraz standardy bluesowe.

The group was established in 2009. The band's repertoire includes compositions written by the band's leader, pianist and arranger – K. Krzesicki, as well as blues standards.

11.07.2024, godz. 18:30, scena na placu M. Konopnickiej, wstęp wolny
11.07.2024, 6:30 p.m., stage in M. Konopnicka Square, admission free

KAMIL WOJ (PL)

Pochodzący z Suwałk wokalista, gitarzysta i perkusista – one man band. Mieszkający obecnie w Wielkiej Brytanii. Repertuar jego koncertów to autorskie kompozycje i jak również bluesowe standardy.

The one man band. Kamil Woj is a singer, guitarist and drummer from Suwałki. Currently living in the UK. In his repertoire, one can find both original compositions and well known blues standards.

12.07.2024, godz. 16:00, scena przy ulicy Chłodnej 2, wstęp wolny
12.07.2024, 4:00 p.m., stage at 2 Chłodna Street, admission free

PO 50-CE (PL)

Zespół powstał w 2012 roku kiedy najmłodszy członek zespołu skończył 50 lat. Regularnie grają dla swojej wiernej publiczności w Białymstoku. W repertuarze mają standardy bluesowe i własne utwory.

The band was formed in 2012 when the youngest member turned 50. They play regularly for their loyal audience in Białystok. The band's repertoire includes blues standards and original songs.

12.07.2024, godz. 11:00, Kura na Chłodnej, wstęp wolny
12.07.2024, 11:00 a.m., Kura na Chłodnej, admission free

12.07.2024, godz. 22:30, Kura na Chłodnej, biletowany
12.07.2024, 10:30 p.m., Kura na Chłodnej, admission paid

OTHER EVENTS

INNE WYDARZENIA

ODSŁONIĘCIE 15. TABLICY W ALEI GWIAZD BLUESA

UNVEILING OF THE 15TH SBF PLAQUE AT THE BLUES STARS ALLEY

11.07.2024, godz. 15:30, ul. Chłodna, wstęp wolny
11.07.2024, 3:30 p.m., Chłodna Street, admission free

HAPPENING BLUESOWY

BLUES HAPPENING

Wystąpią zespoły / Within the happening you will hear the following bands: **50 YEARS LATER** (PL), **PBK BLUES** (CZ), **PIANO BLUES BAND** (PL)

11.07.2024, godz. 16:00, scena na placu M. Konopnickiej, wstęp wolny
11.07.2024, 4:00 p.m., stage in M. Konopnickiej Square, admission free

BLUES NA ULICY CHŁODNEJ

BLUES AT CHŁODNA STREET

Lineup: **DOUBLE CRAFTER** (PL), **KAMIL WOJ** (PL),
BELKIN & SOCHIN BLUES DUO (LT), **DIGMAN & VILEP** (UK/EE)

12-13.07.2024, godz. 13:00 i 16:00, scena przy ul. Chłodnej 2, wstęp wolny
12-13.07.2024, 1:00 and 4:00 p.m., stage at 2 Chłodna Street, admission free

BLUES NA BULWARACH

BLUES AT THE BOULEVARDS

Lineup: **MIKA URBANIAK & VICTOR DAVIES, MILITIA, GPAKT, DUSTY RUSTY, BLUES PRANKSTERS, CZAREK BOGUSZEWSKI**

12-13.07.2024, godz. 18:00, przy Łaźnia Cafe, ul. A. Wajdy 3, wstęp wolny
12-13.07.2024, 6:00 p.m., near the Łaźnia Cafe, 3 A. Wajdy st., admission free

RETRO BLUES W STODOLE

RETRO BLUES IN THE BARN

Lineup: **THE BOARS, ER. BLUES BAND**

12.07.2024, godz. 19:00, Retro WARsztat, ul. T. Noniewicza 107, biletowany
12.07.2024, 7:00 p.m., Retro WARsztat, 107 T. Noniewicza St., admission paid

ZMOTORYZOWANY BLUES

BLUES ON WHEELS

SUWAŁKI BLUES DRIFT 2024
ZLOT SAMOCHODÓW MAZDA MX5

12.07.2024, 15:00-15:30, plac przy ul. Kościuszki,
12.07.2024, 3:00 p.m.-3:30 p.m., square on the Kościuszki St.

KONCERT NA MOBILNEJ PLATFORMIE i POKAZ MOTOCYKLI
CONCERT AT THE PLATFORM TRAILER PARADE AND MOTORBIKE SHOW
Współpraca / Cooperation: Klub Motocyklowy Black Seven Suwałki, Przedsiębiorstwo Drogowo-Mostowe. S.A.

13.07.2024, 17:00-17:30, start ul. Mickiewicza 3
13.07.2024, 5:00 p.m.-5:30 p.m. start in 1 Mickiewicza St.

KONCERTY KLUBOWE TOWARZYSZACE

ACCOMPANYING CLUB CONCERTS

11.07.2024 CZWARTEK / THURSDAY / biletowane/admission paid

godz. 22:30/10:30 p.m.

HECTOR CASTILLO BAND (VEN/LT), Rozmarino
GĘSIA SKÓRKA BLUES BAND (PL), Browar Północny
LADY BIRD (PL), Black Pub Komin
BLUES PROJECT (PL), Hotel Velvet

12.07.2024 PIĄTEK/ FRIDAY

ŚNIADANIA BLUESOW
BLUES BREAKFASTS / wstęp wolny/admission free
godz.11:00/11:00 a.m.

HECTOR CASTILLO BAND (VEN/LT), Rozmarino
GĘSIA SKÓRKA BLUES BAND (PL), Browar Północny
LADY BIRD (PL), Black Pub Komin
THE BLUES PROJECT (PL), Hotel Velvet
PO 50-CE (PL), Kura na Chłodnej
ADAM ZALEWSKI TRIO (PL), Piwiarnia Warka

KONCERTY KLUBOWE
CLUB CONCERTS / biletowane/admission paid
godz. 22:30/10:30 p.m.

ADEAMA & WILD FLAME (UK/PL), Rozmarino
ART BLUES BAND (PL), Browar Północny
BLUE CARD (PL), Black Pub Komin
REYMOND (PL), Hotel Velvet
PO 50-CE (PL), Kura na Chłodnej
ADAM ZALEWSKI TRIO (PL), Piwiarnia Warka

13.07.2024 SOBOTA / SATURDAY

ŚNIADANIA BLUESOWE
BLUES BREAKFASTS/ wstęp wolny/admission free
godz.11:00/11:00 a.m.

ADEAMA & WILD FLAME (UK/PL), Rozmarino
ART BLUES BAND (PL), Browar Północny
BLUE CARD (PL), Black Pub Komin
REYMOND (PL), Hotel Velvet
HARDY BLUES BAND (PL), Kura na Chłodnej
RENE LACKO & DOWNTOWN (SK), Piwiarnia Warka

KONCERTY KLUBOWE
CLUB CONCERTS / biletowane/admission paid
godz. 22:30/10:30 p.m.

SARI SCHORR (USA), Rozmarino
KASA CHORYCH (PL), Browar Północny
COTTON WING (PL), Black Pub Komin
DRESZCZ BLUES BAND (PL), Hotel Velvet
HARDY BLUES BAND (PL), Kura na Chłodnej
RENE LACKO & DOWNTOWN (SK), Piwiarnia Warka

Informacje o biletach bezpośrednio w klubach
More information about club tickets - at the clubs only

WERNISAŻ WYSTAWY

BLUESOWE PORTRETY – AIGARS LAPSA

EXHIBITION OF "BLUES PORTRAITS BY AIGARS LAPSA"

Aigars Lapsa jest jednym z czołowych bluesowych fotografów na świecie. Laureat nagrody „Keeping the Blues Alive" w kategorii „Sztuka i Fotografia" przyznawanej przez Blues Foundation w Memphis w USA oraz nagrody „The Blues Behind the Scene" w kategorii „Media" przyznawanej przez Europejską Unię Bluesa, a także innych międzynarodowych nagród, w tym nagród czytelników polskiego magazynu bluesowego „Twój Blues".

Aigars Lapsa is one of the leading blues photographers in the world. Recipient of "Keeping the Blues Alive" award in category "Art and Photography" from Blues Foundation, Memphis, USA, and "The Blues Behind the Scene" in category "Media" from European Blues Union, as well as the recipient of other international awards including the Readers Poll Awards from "Twoj Blues" polish blues magazine.

12.07.2024, godz. 16.00, Galeria Chłodna 20, wstęp wolny
12.07.2024, 4:00 p.m., Chłodna 20 Art Gallery, admission free

FINISAŻ WYSTAWY

RUNK – BUNTOWNICY ŁĄCZĄ SIĘ PRZEZ NOWĄ WIEDZĘ

"RUNK – REBELS UNITE WITH NEW KNOWLEDGE"

Victor Davies prezentuje swoją nadchodzącą wystawę sztuki pod tytułem: RUNK – Buntownicy Łączą się przez Nową Wiedzę. Wystawa ta, inaugurująca równocześnie Fundację RUNK, uosabia tematy pozytywności, inkluzyjności i dobrostanu, które są ożywione dzięki użyciu przez Victora jaskrawych, śmiałych, ekspresyjnych kolorów. Fundacja RUNK, współzałożona przez Victora Daviesa i Mikę Urbaniak, świętuje różnorodność i różnice, oferując platformę dla jedności i wyrazu artystycznego. Mika Urbaniak, odgrywając kluczową rolę w kuracji wystawy, wspólnie z Victorem, wzbogaci wydarzenie o ich muzyczny pejzaż poprzez fascynujący występ na żywo podczas otwarcia wystawy. Organizacja wystawy – Łaźnia Cafe w ramach inicjatywy RUNK

Victor Davies presents his upcoming art exhibition: „RUNK - Rebels Unite with New Knowledge". This exhibition, which simultaneously inaugurates the RUNK Foundation, embodies the themes of positivity, inclusivity and well-being, which are brought to life through Victor's use of bright, bold, expressive colors. The RUNK Foundation, co-founded by Victor Davies and Mika Urbaniak, celebrates diversity and difference, offering a platform for unity and artistic expression. Mika Urbaniak, playing a key role in the exhibition, together with Victor, will enrich the event with a fascinating live performance during the exhibition opening.
The Organizer of the exhibition - Łaznia Cafe within the RUNK initiative.

12.07.2024, godz. 18.00, Galeria Sztuki Stara Łaźnia, wstęp wolny
12.07.2024, 6:00 p.m., Stara Łaźnia Art Gallery, free admission

SUPPORT
NOA & THE HELL DRINKERS (ES)

ZALEWSKI

KONCERT OTWARCIA

Zapraszamy na koncert Otwarcia Suwałki Blues Festival 2024. Na początek XVII edycji festiwalu wystąpi gwiazda polskiej sceny muzycznej, zdobywca wielu muzycznych nagród - ZALEWSKI. Jako support wystąpi zespół Noa &The Hell Drinkers z Hiszpanii. Koncert poprowadzi Jan Chojnacki. Bilety w sprzedaży online na: KupBilecik.pl, eBilet.pl, Bilety24.pl oraz na bilety.soksuwalki.eu i przed koncertem.

We would like to invite you to the Suwałki Blues Festival 2024 opening concert. We will start the 17th edition with a performance of the Polish music scene star and a winner of many music awards – ZALEWSKI. The supporting performance will present Noa &The Hell Drinkers from Spain. The concert will host Jan Chojnacki. Tickets are availabe online at KupBilecik.pl, eBilet.pl, Tickets24.pl and at tickets.soksuwalki.eu, and right before the concert.

11.07.2024, 19:00, SUWAŁKI ARENA, ul. Zarzecze 26
11.07.2024, 7:00 p.m., SUWAŁKI ARENA, 26 Zarzecze Street

POLISH BLUES CHALLENGE 2025

kwalifikacja do European Blues Challenge 2025
qualifications to European Blues Challenge 2025

Polish Blues Challenge 2025 jest przepustką dla wykonawców z Polski do udziału w European Blues Challenge 2025, organizowanego przez European Blues Union, w 2025 roku w miejscowości Split, w Chorwacja. Rada Artystyczna powołana przez organizatora wyłoniła zespoły, które powalczą o kwalifikację do European Blues Challenge 2025 oraz Grand Prix (statuetkę wraz z nagrodą pieniężną) ufundowaną przez Prezydenta Suwałk Czesława Renkiewicza, a będą to: MOJO, WILD FLAME, AMIYA i PROJECTA.

Polish Blues Challenge 2025 is an opportunity for the Polish bands to participate during the European Blues Challenge 2025, organized by the European Blues Union. In 2025, the EBC will take place in Split, Croatia. The Artistic Committee appointed by the organizer has chosen bands which will compete to be qualified for the European Blues Challenge 2025. The winner will be also awarded with the Grand Prix of President of Suwałki Municipality Czesław Renkiewicz - statuette with a money prize.
Here is the list of qualified bands who will perform at the Polish Blues Challenge during SBF 2024: MOJO, WILD FLAME, AMIYA and PROJECTA.

13.07.2024, godz.15:30, scena w parku Konstytucji 3 Maja, wstęp wolny
13.07.2024, 3:30 a.m., stage at Konstytucji 3 Maja park, admission free

ADDITIONAL INFORMATION
INFORMACJE DODATKOWE

BIURO i INFORMACJA FESTIWALOWA
FESTIVAL OFFICE AND INFORMATION

ul. T. Noniewicza 71
11-13.07.2024 – 10:00-20:00 / 10:00 a.m.-8:00 p.m.
tel. +48 87 566 42 11, e-mail: festival@suwalkiblues.com

SKLEPIK FESTIWALOWY / FESTIVAL SHOP

ul. T. Noniewicza 71
11-13.07.2024 – 12:00-20:00 / 12:00 noon-8:00 p.m.

u zbiegu ul. T. Kościuszki i pl. J. Piłsudskiego
at the intersection of T. Kościuszki Street and J. Piłsudski square
12-13.07.2024 – 15.00-21.00 / 3.00 p.m.-9.00 p.m.

Gadżety festiwalowe dostępne są również w CIT
Festival's souvenirs are also available at the Tourist Information Centre

Sprzedaż biletów na czwartkowy koncert otwarcia (Suwałki Arena)
Tickets for the opening concert (Suwałki Arena) are available
at Kasa SOK / SOK Box Office (ul. Jana Pawła II 5)

online: bilety.soksuwalki.eu, Kupbilecik.pl, ebilet.pl, bilety24.pl, biletyna.pl

Sprzedaż biletów na wieczorne koncerty klubowe – bezpośrednio w klubach
Tickets for the late night club concerts are available directly at the clubs

WYPEŁNIJ ANKIETĘ!
COMPLETE THE SURVEY!

Zachęcamy do wypełnienia festiwalowej ankiety. To zajmuje zaledwie kilka minut, a dla nas, organizatorów SBF, daje wiele bezcennych informacji i pozwala naszą imprezę rozwijać w takim kierunku, w jakim życzą sobie tego fani bluesa.

Ankiety są dostępne m.in. w **Centrum Informacji Turystycznej**, **Sklepikach Festiwalowych** oraz w wersji elektronicznej na: **suwalkiblues.com.**

We invite you to complete the festival survey. It takes only a few minutes, but for us, the organizers of SBF, gives a lot of invaluable information and allows to develop the festival in the direction that blues fans want.

*Surveys are available i.a. at the **Tourist Information Centre**, at the **Festival Shops** and online at suwalkiblues.com.*
The survey is in Polish only. However, you can still fill it in – just ask one of the volunteers for help in translation to English.

WIĘCEJ INFORMACJI / MORE INFORMATION ON
www.suwalkiblues.com

FESTIVAL'S SOUVENIRS

GADŻETY FESTIWALOWE

t-shirt – 40 PLN

bluza z kapturem – 160 PLN

smycz – 5 PLN

kubek – 35 PLN

płyta CD – 10 PLN

kapelusz – 15 PLN

przypinka – 5 PLN

koc – 60 PLN

bandamka – 15 PLN

torba – 20 PLN

czapka z daszkiem – 45 PLN

skarpety – 30 PLN

PUNKT SELEKTYWNEGO ZBIERANIA ODPADÓW KOMUNALNYCH

PRZEDSIĘBIORSTWO GOSPODARKI ODPADAMI W SUWAŁKACH SP. Z O.O.

Mieszkaniec Miasta i Gminy Suwałki może tu nieodpłatnie dostarczyć:

- **gruz budowlany i rozbiórkowy** (1000 kg/1nieruchomość/1 rok)
- **odpady zielone i bioodpady**
- **meble i inne odpady wielkogabarytowe** (500 kg/1nieruchomość/1 rok)
- **materiały izolacyjne:**
  - **styropian, wełna mineralna** (200 kg/1 nieruchomość jednorodzinna/1 rok)
  - **ondulina, papa** (300 kg/1 nieruchomość jednorodzinna/10 rok)
- **papier i tektura**
- **tworzywa sztuczne**
- **szkło opakowaniowe i okienne**
- **metale**
- **odzież i tekstylia**
- **zużyty sprzęt elektryczny i elektroniczny**
- **zużyte baterie i akumulatory**
- **zużyte opony samochodowe** (4 szt./ 1 nieruchomość/1 rok)
- **przeterminowane leki**
- **popiół z palenisk domowych**

SUWAŁKI, UL. RACZKOWSKA 150 A

Tel. 87 566 52 13, e-mail: biuro@suwalki.pl

Poczuj ciepłą stronę życia w mieście!

PRZEDSIĘBIORSTWO ENERGETYKI CIEPLNEJ
w Suwałkach Sp. z o.o.

NATRIX

PRODUCENT KOSTKI BRUKOWEJ

tel. 883 310 610

ZPK
SZUMOWO

KRUSZBET S.A.
SUWAŁKI

Jakość budowana przez lata!

Beton drogowy | Beton towarowy | Budowa dróg | Posadzki przemysłowe
Mobilne węzły produkcyjne | Obsługa inwestycji | Eko beton | Kruszywa
Prefabrykaty | Beton wałowany | Maszyny i części

Biuro P.P.M.D. KRUSZBET S.A.
16-400 Suwałki, ul. Bakałarzewska 86, kruszbet@kruszbet.com.pl | Tel. 87 566 32 07

Od 1889 roku produkujemy innowacyjne rozwiązania zamykające.

Firma Euro-Locks jest w stanie zaproponować Państwu rozwiązanie do każdego komercyjnego lub przemysłowego wyrobu, od najprostszych mechanicznych rozwiązań, poprzez zamki cyfrowe po elektroniczne, inteligentne systemy sterowania.

- Unikalne produkty
- Precyzyjna produkcja w Polsce
- Dostawy na całym świecie
- 250 pracowników w zakładzie produkcyjnym w Polsce

Jeśli potrzebujesz porady lub szukasz rozwiązania szytego na miarę, skontaktuj się z naszym zespołem ekspertów już dziś.

EURO-LOCKS Sp. z o.o.
T: +48 (32) 344-78-70, -82, -84
E: sekretariat@euro-locks.pl
W: www.euro-locks.com

EURO-LOCKS
LOCKING SYSTEMS FOR INDUSTRY

MALOW®
GRUPA LITPOL

PRODUCENT
MEBLI METALOWYCH
- BIUROWYCH
- SOCJALNYCH
- SZKOLNYCH
- WARSZTATOWYCH

Meble, które nie znikają

WWW.MALOW.PL

SABO
Rok założenia **1990**

stobud
markety budowlane

www.sabo.com.pl
Fb.com/SaboStobud

kupuj przez internet

POLSKA SIEĆ MARKETÓW BUDOWLANYCH

ZAOPATRZENIE INWESTYCJI
z dostawą pod wskazany adres

BUDUJESZ | MALUJESZ | REMONTUJESZ

FABRYKI MEBLI
„FORTE" S.A.

www.**FORTE**.com.pl

PADMA

DUMNI Z SUWAŁK

PROSTE ZAKUPY W RYTMIE BLUESA!

COŚ TYLKO W ALDI!

Zapraszamy do naszych sklepów w Suwałkach

ALDI

www.soksuwalki.eu

organizatorzy

Miasto Suwałki

SUWALSKI OŚRODEK KULTURY

partner strategiczny

Podlaskie